

MUOGRAPHY /Muography Art/ Virtual Museum

Hiroyuki Tanaka

PAST, PRESENT AND FUTURE OF THE UNIVERSE SCIENCE
& ART CONNECTING PEOPLE

2nd General Rehearsal - Cultural Collisions Bosnia and
Herzegovina, 6 March 2021, Europe/Zurich timezone

Muography



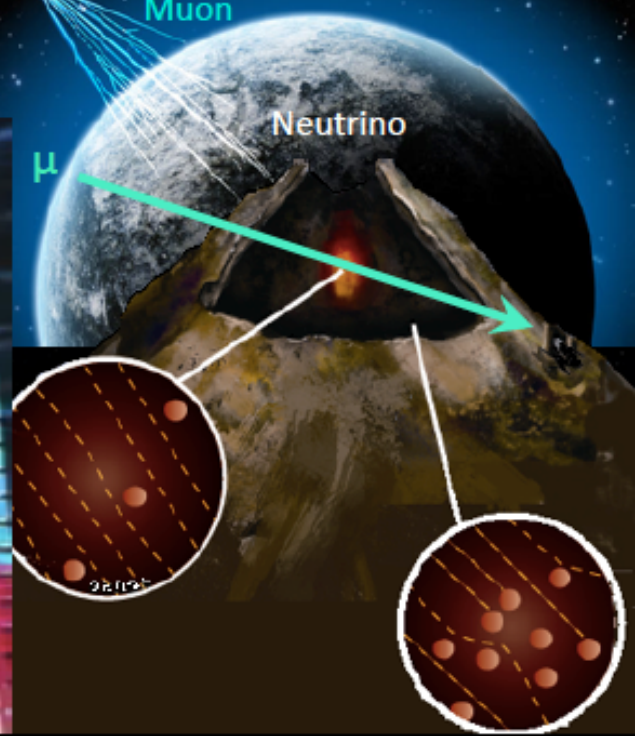
1-10M years

Meson

Muon

Neutrino

μ

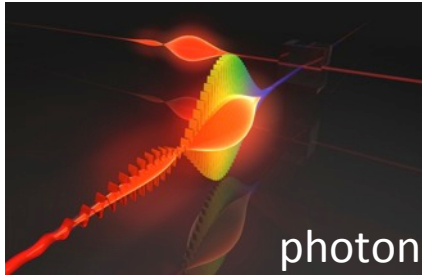


Muon tracker

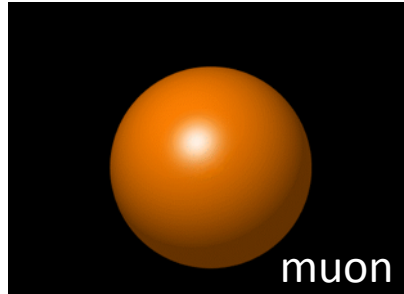




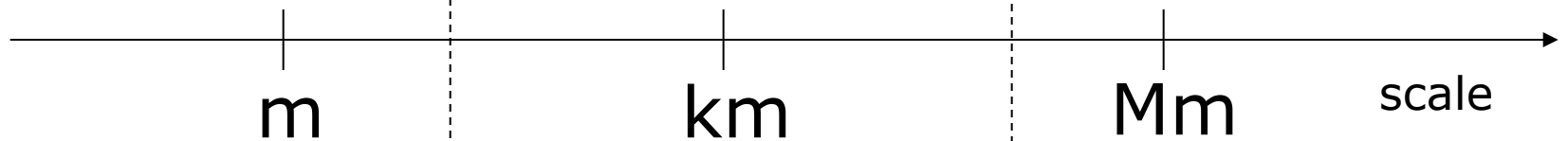
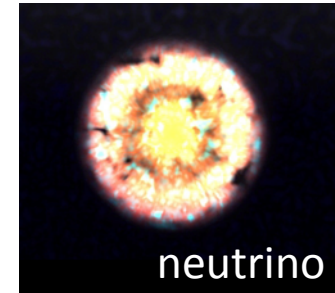
Visible Scales

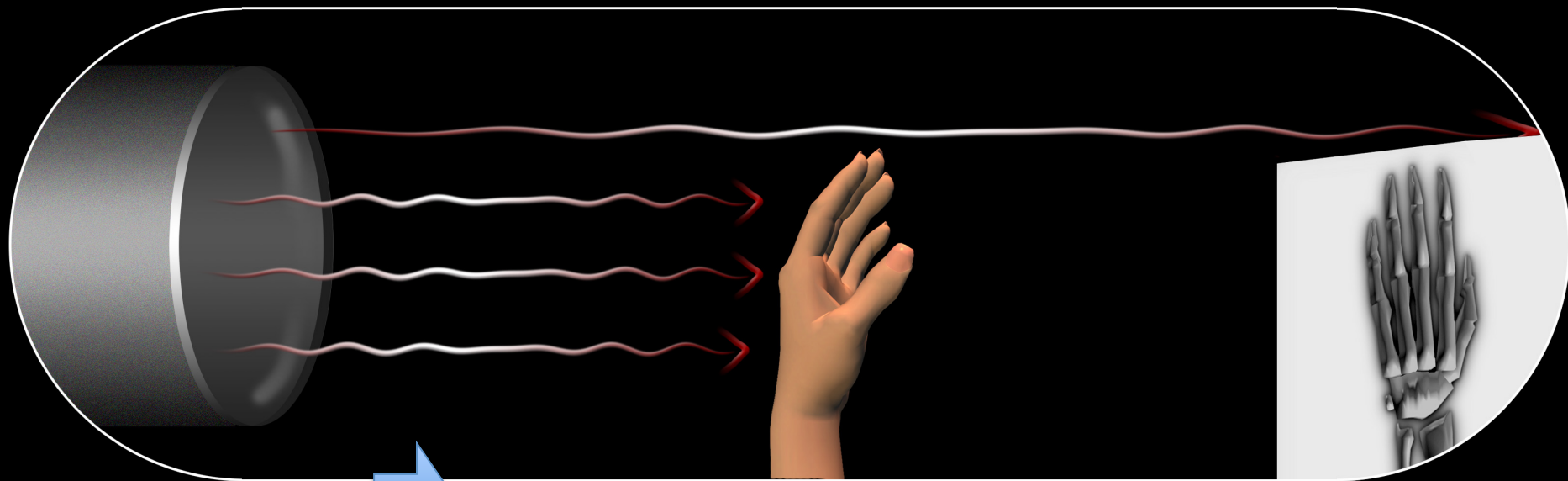


Radiography



Muography





X-Ray Source



Hand

Film in Camera



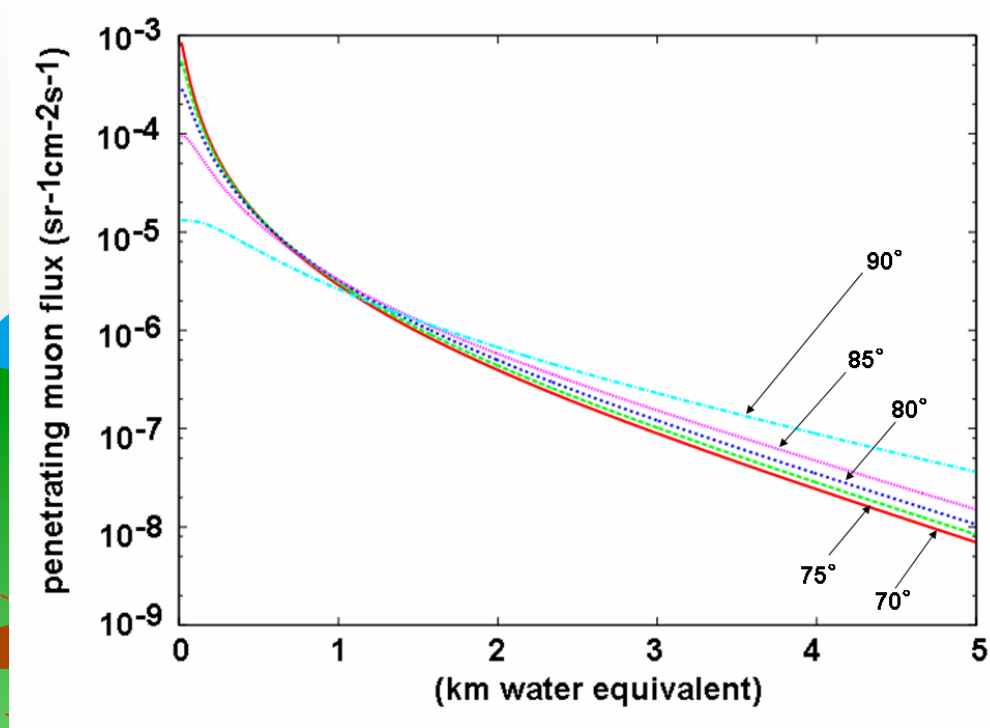
11月23日 土曜日 空不日空

三ノ木の74

<https://wps.itc.kansai-u.ac.jp/kumuog/2019/11/25/%E5%AD%90%E4%BE%9B%E3%83%9F%E3%83%A5%E3%82%AA%E3%82%B0%E3%83%A9%E3%83%95%E3%82%A3%E3%82%A2%E3%83%BC%E3%83%88%E3%80%802019-11-23/>

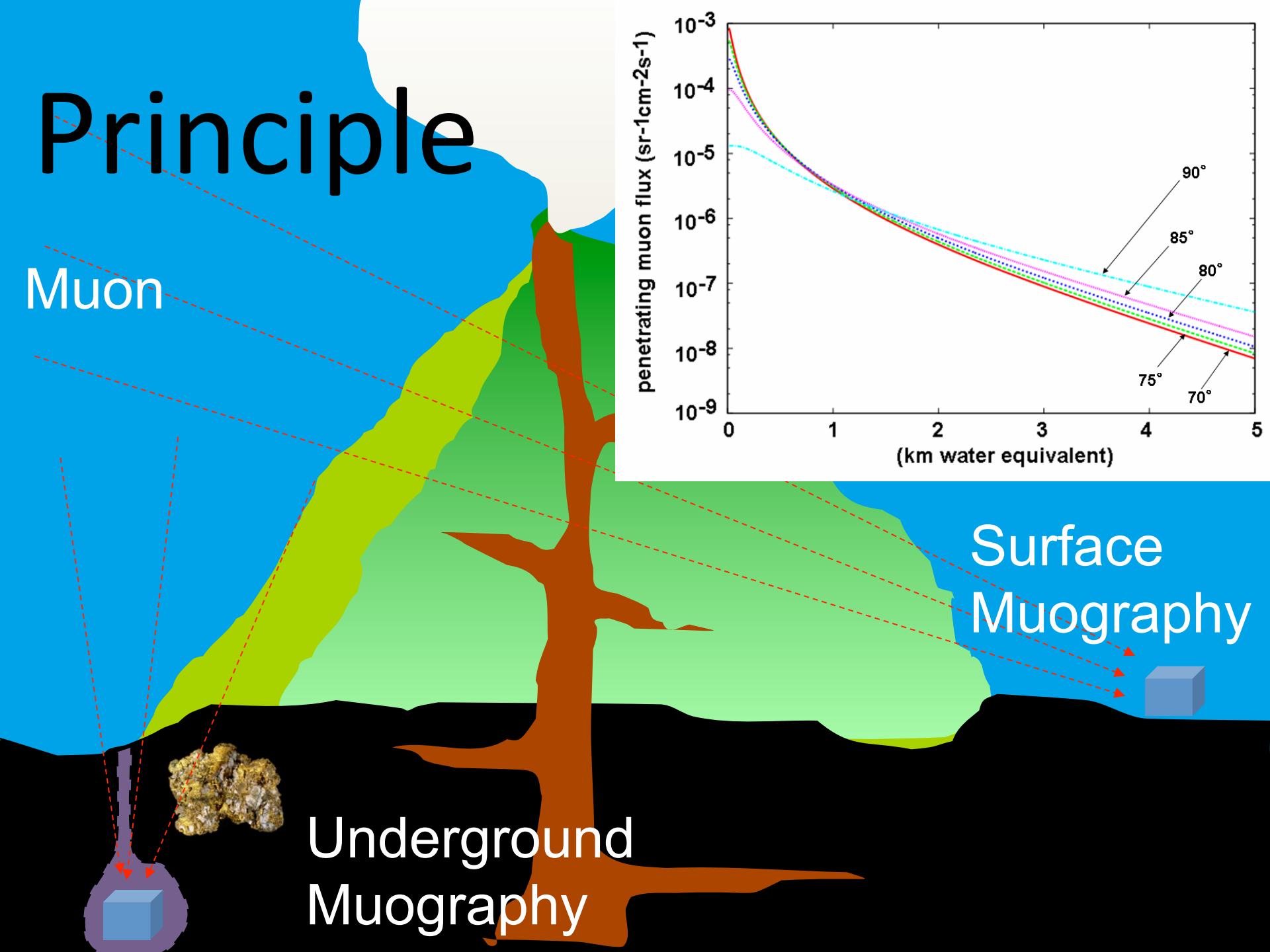
Principle

Muon

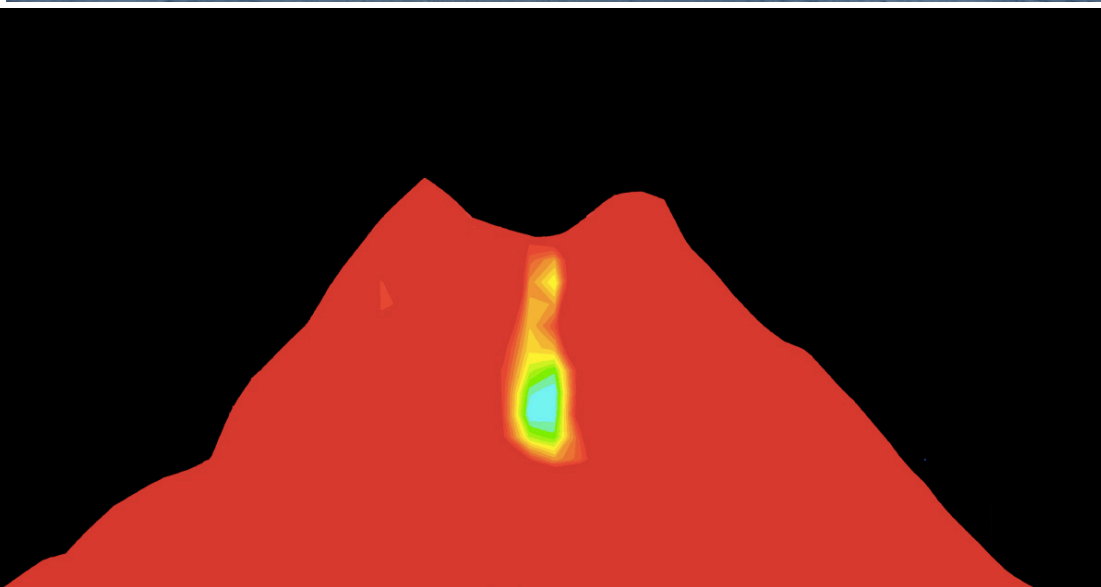


Surface Muography

Underground Muography



Volcano Muography



Art Presentation of Volcano Muography



Oil Painting by Hiroshi Nakajima

Muon Particle by Agnes Husz

<https://wps.itc.kansai-u.ac.jp/ku-map/?cat=27>

第6回国際塾講義を受けて

総社南高校 2年
永峰 里菜

私は科学には詳しくないですが、アートについては昔から興味があり、自分でもよく絵を描いています。講義の中にも出てきた「デジタルアート」は中学の時に始め、今でも趣味で続けています。

ミュオグラフィアートについては以前に聞いたことがあり、自分で調べたり YouTube でミュオグラフィアート展を見たこともありました。今回の講義ではもっと詳しく説明をしていただき、さらに興味を持つことが出来ました。

講義の中で一番印象に残ったのは、相対性理論を表現した絵です。先生の説明がなかったら理解できなかったかもしれませんが、2つの砂時計で上手く表現していて、とても感動と衝撃を受けました。

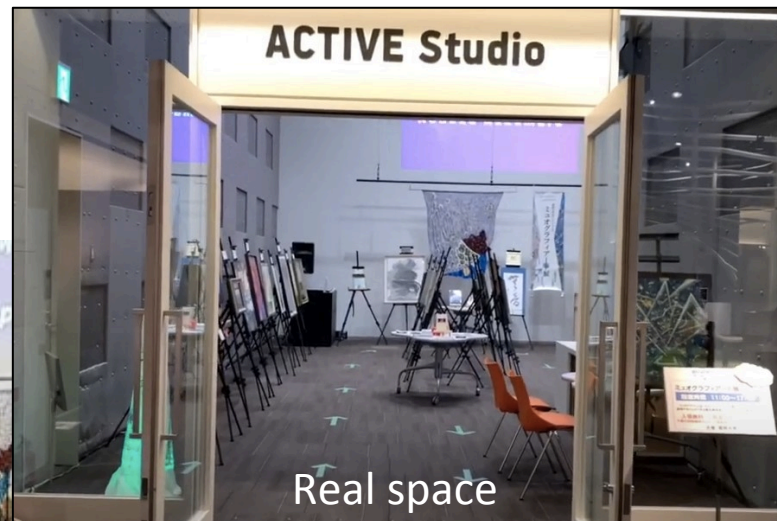
One of the essays written by
2nd grade high school female
students



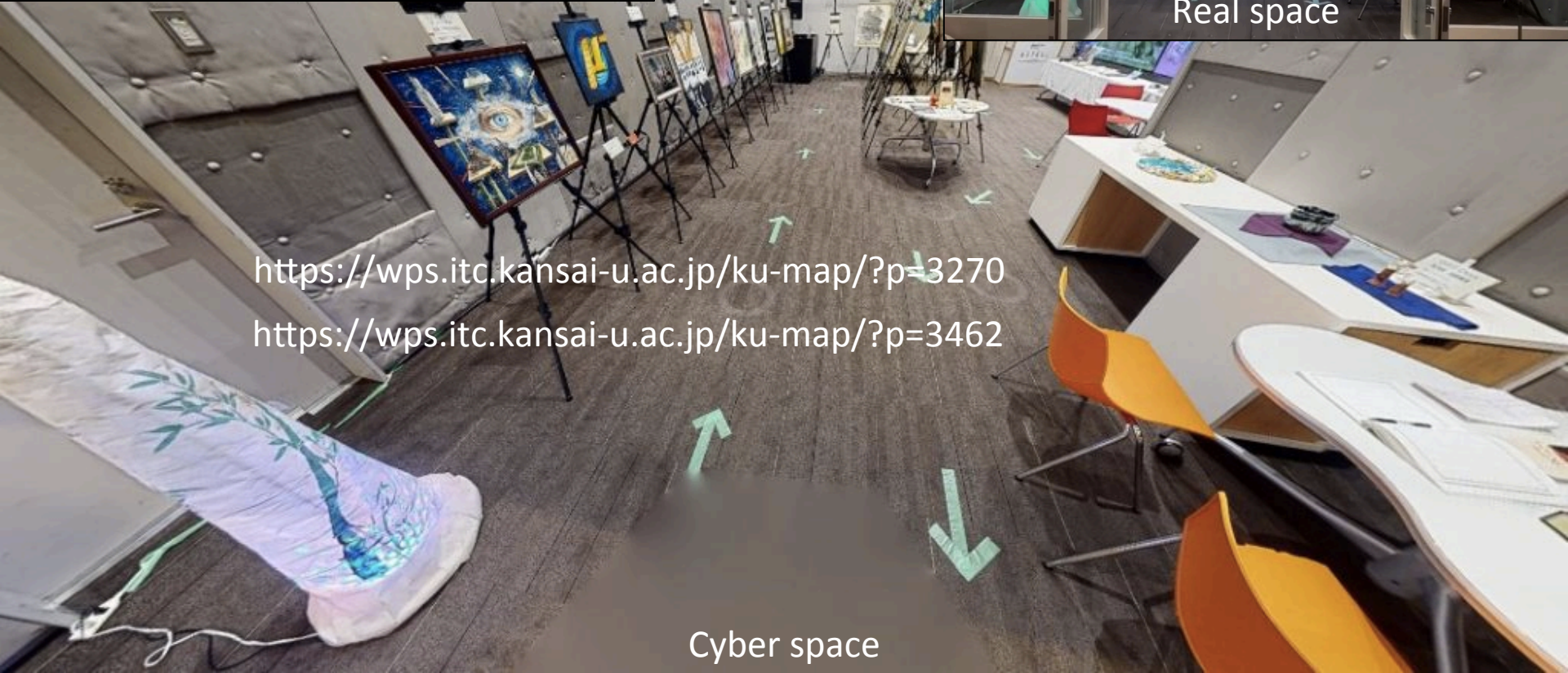
I have not been interested in science so much, but I have been interested in fine art since when I was a little child.

The most impressive work to me was the painting about the relativistic theory. Two hour glasses are very descriptive and I was so much impressed when I could understand the concept of the theory.

(One of the Examples: Live streaming of the artists interview at exhibits together with accessing to the virtual gallery)



Real space



<https://wps.itc.kansai-u.ac.jp/ku-map/?p=3270>

<https://wps.itc.kansai-u.ac.jp/ku-map/?p=3462>

Cyber space