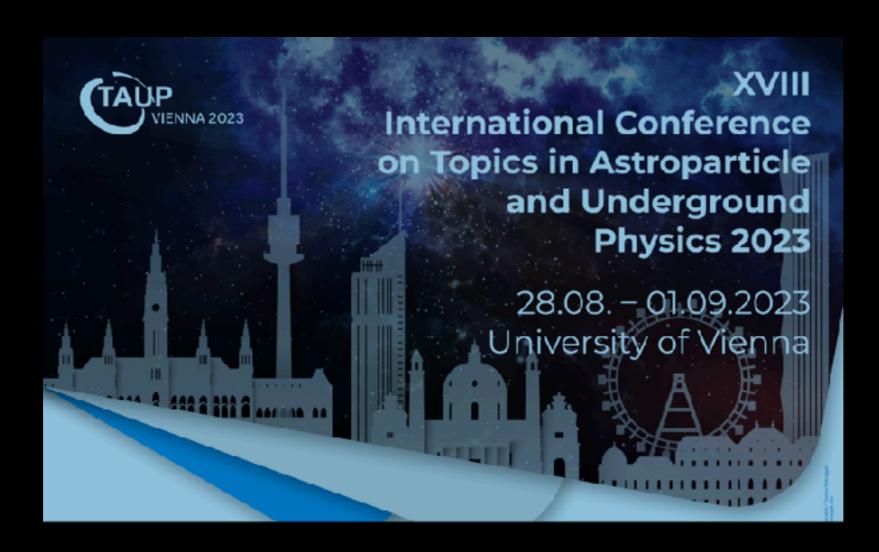


### **WALTER M. BONIVENTO**

ISTITUTO NAZIONALE DI FISICA NUCLEARE SEZIONE DI CAGLIARI ON BEHALF OF THE DARK COLLABORATION



# DARK: OUTREACH ACTIVITIES IN THE FIELD OF GRAVITY AND DARK MATTER

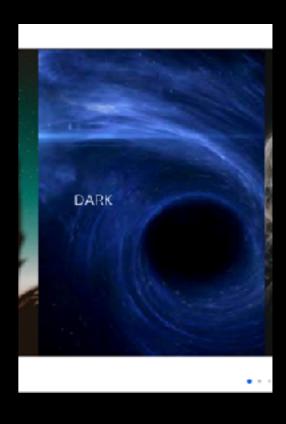




# DARK

 DARK is an official activity of the INFN Committee for dissemination (third mission)











# MOST INVOLVED PEOPLE (IN RANDOM ORDER)

- Daniele De Gruttola
- Arianna Steri
- Federico Gabriele
- Marco Selvi
- Valerio Ippolito
- Matteo Tuveri
- Roberta Calabrese
- Riccardo Stefanizzi
- W. M. B.
- Luciano Pandola
- Valentina Cocco







- DarkSide MasterClasses
- Aria MasterClasses
- Gravitas
  - Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi
  - GravitasFest
- Basis for research in high-school informal and non-formal teaching
- The book(s)







# NON FORMAL AND INFORMAL TEACHING

- Non-formal: workshops, symposia, extracurricular courses, seminars
- informal contexts: out-of-school time, and outdoor activities, such as their families, relationship, science outreach labs, visits to museums, summer camps, and consumption of science-related media on social networks, tv shows, and newspapers
- design specific educational strategies and the evaluation of their effectiveness to improve motivation, curiosity, and interest in <u>modern and contemporary physics</u>, as bring these topics more extensively to high schools: general relativity, quantum mechanics, particle physics, and cosmology

Promoting the learning of modern and contemporary physics in high schools in informal and non-formal contexts

M. Tuveri(1)(2)(\*), D. Fadda(3), A. Steri(2), R. Stefanizzi(1)(2), F. Gabriele(2), G. Vivanet(3), W. Bonivento(2), C. M. Carbonaro(1), and V. Fanti(1)(2)

- (1) Dipartimento di Fisica, Università di Cagliari Cagliari, Italy
- (2) INFN, Sezione di Cagliari Cagliari, Italy
- (3) Dipartimento di Psicologia, Pedagogia e Filosofia, Università di Cagliari Cagliari, Italy

Accepted by Nuovo Cimento -Special Issue - Physics Education Research





# MASTERCLASSES







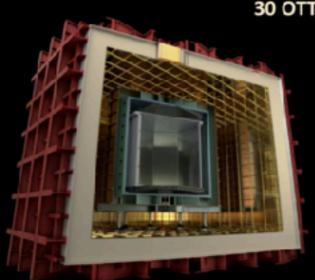
### **MASTERCLASS DARKSIDE**

**30 OTTOBRE 2020** 

### DarkSide-50

T.Hugues Aug 29th 4.45PM Dark

Matter session



Evento promosso da INEN sezioni di Bologna, Caglizri, Napoli, Pisa, Koma, Salerno e LNGS

### **PROGRAMMA**

15:30 - Saluti e apertura dei lavori

15:45 - 1ª lezione: La materia oscura

16:15 - 2ª lezione: Darkside, Il cacciatore

di materia oscura

16:45 - Inizio esercitazione

18:00 - Conclusione e saluti











## **MASTERCLASS DARKSIDE**

03 DICEMBRE 2021 Remote Event

### **PROGRAMMA**

15:00 - Apertura dei lavori (Daniele De Gruttola - Salerno University e INFN)

15:10 - 1ª lezione: DarkSide (Roberta Calabrese - Napoli University e INFN)

16:40 - 2ª lezione: DarkSide (Michela Lai - Cagliari University e INFN)

16:30- Inizio esercitazione

18:30 - Conclusione e saluti

INFN Evento promosso da Napoli, Pisa, Roma, Salerno e LNGS



















### **MASTERCLASS DARKSIDE**

14 DICEMBRE 2022 LABORATORI NAZIONALI DEL SUD

### **PROGRAMMA**

10:00 Accoglienza dei partecipanti e sistemazione presso la Sala Conferenze "Emilio Migneco"

10:15 Lezioni introduttive su:

- Materia Oscura
- Esperimento DarkSide
- Progetto ARIA
- 11:35 Descrizione esercitazione pratica
- 12:00 Inizio esercitazione
- 13:45 Pausa pranzo offerta dai LNS
- 14:30 Ripresa dei lavori e collegamento con i laboratori INFN di Napoli
- 15:30 Visita ai Laboratori
- 16:30 Conclusioni e saluti

Evento promosso da INFN sezioni di Bologna, Cagliari, LNGS, LNS, Napoli, Pisa, Roma e Salerno

darkside two-phase argan TPC for Dark Matter Direct Detection











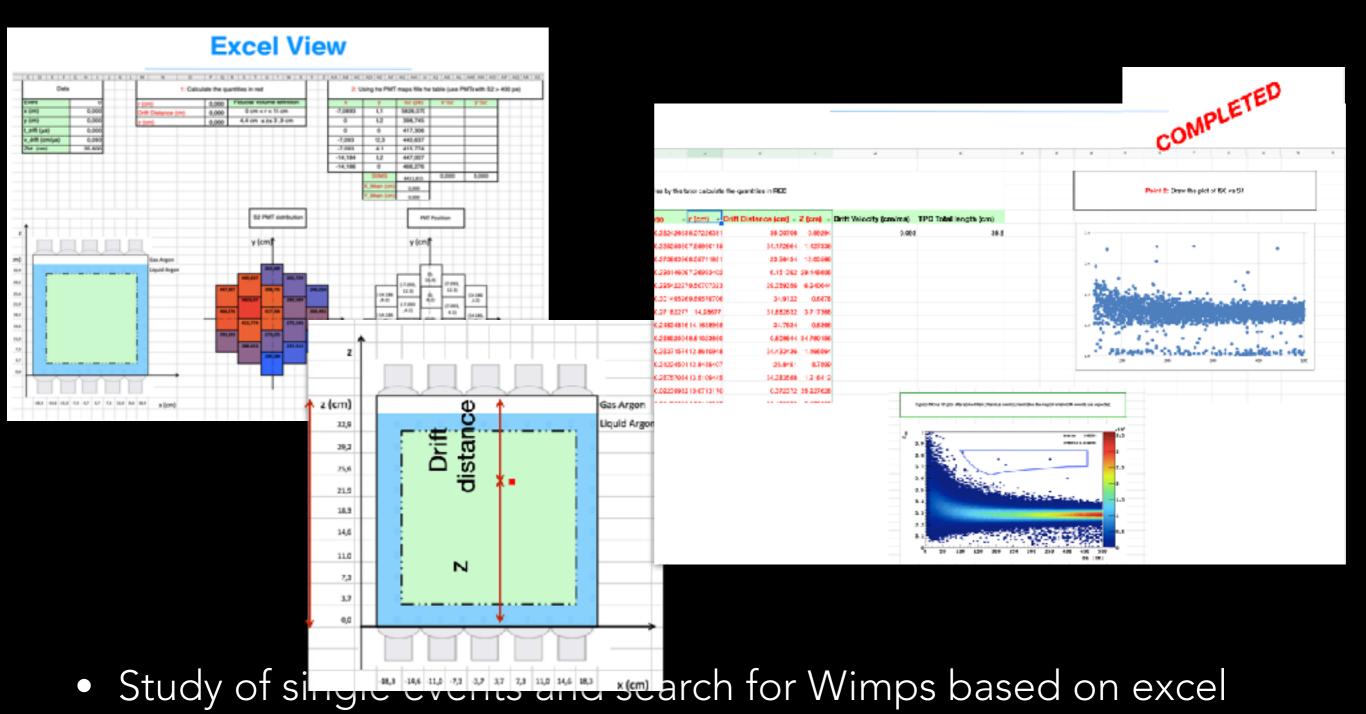
## PARTCIPATION IN 2022

- 11 organizers and 8 INFN sections (with researchers associated with CC3M) involved: Bologna, Cagliari, Catania, Naples, Rome, Salerno, LNGS, LNS
- 4 Sicilian schools in attendance (100 students)
- 5 schools remotely from Abruzzo, Campania, Calabria, Emilia Romagna (134 students)









Learning by video tutorials









### 15% ORDINARY MATTER

#### Selected Student Reports

Institute	Speakers	Slides
Liceo Scientifico *L. Da Vinci* di Niscemi (CL)	Blanco, Buzzone, Caruso, Chiaramonte, Cuddè, Ferrera, Giarracca, Lupo, Maugeri D., Maugeri M., Migliore, Milazzo, Monteleone, Muscia, Parisi, Pepi, Petronaci, Pirrotta, Ragusa B., Ragusa S., Rinnone, Spinello, Stracquadaini, Trovato, Zarba, Prof.ssa Sabrina Caruso	Control of the Contro
Liceo Scientifico "Galileo Galilei" di Lanciano (CH)	Elisabetta Ricci, Martina Rullo, Noemi Di Giacomo, Klaudja Kamberaj, Ludovica Scarletto, Emanuele De Laurentiis, Prof.ssa Tiziana Torriero	Datasia Matter Can
Liceo Scientifico "Galileo Galilei" di Lanciano (CH)	Nicolò Torosantucci, Emanuele Spinelli, Davide Bravo, Prof.ssa Tiziana Torriero	DICTOR MEDICAL
Liceo "L. Galvani" di Bologna	Caprara Francesco, Bruschi Alessandro, Tavares Emidio Eduardo, Ognibene Francesco, Moschini Giulia, Canfarini Emanuele , Prof.saa Paola Giacconi	Barber (Sang Ban ) Albara
Liceo Scientifico *G. B. Scorza* di Cosenza	Alessandro Leonetti, Antonio Maria Lo Duca, Karol Graco, Mario Serpa, Salvatore Giordano, Prof. Franco Mollo	Back fair Newton was
Liceo Scientifico "G. B. Scorza" di Cosenza	Chiodo Ilaría, Bosco Giuseppe Alessandro, De Cicco Marianna, Giglio Gaia, Granata Veronica, Prof. Franco Mollo	Extra S-14 (2) Extra continue.
Liceo Scientifico "G. B. Scorza" di Cosenza	Orrico Seren, Urso Giuseppe, Console Luca, Valente luigi, Mancini Evita, Prof. Franco Mollo	Date of Malacens



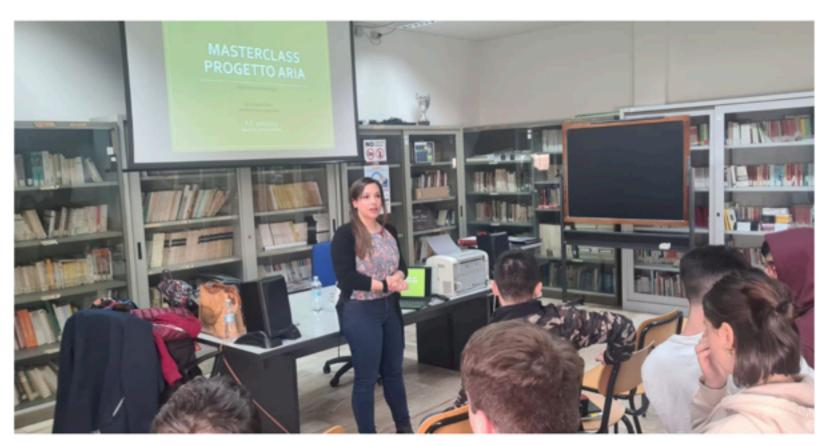






Aria Masterclass 2022 21/3/2023

Sant'Antioco













# HANDS-ON ARIA

Nome e cognome 3		Classe	Indirizzo
Nome e cognome 3			
e-mail			
		le mater	an describe #
Completare lo schema grafico Inserendo dove andrar processo di distillazione	по а сероматя	ie sosain	se durame ii
The Case of Gallace			
<del></del>			
		<b>-</b>	
		<b>-</b>	
		<b>-</b>	
Valore otlenulo per la volatilià relativa, a		·	
Valore otlenuto per la volatilià relativa, a		٠	
Valore attenuto per la volatilità relativa, a Valore attenuto per la separazione, S		<b>-</b>	
Valore ottenuto per la separazione, S		<b>+</b>	
		<b>-</b>	







## GRAVITAS

- Gravitas is a multi-year itinerant multidisciplinary outreach project aimed primarily at high school students (17-19 years old) that mixes contemporary physics and the philosophy of science.
- Organization
  - 1st part (December '21 April '22): online due to pandemic, "Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi"
  - 2nd part (April '22 September '22) "Gravitas » festival
    - first edition in Cagliari, 17 and 18 of September 2022
    - bottom-up organization: themes, formats, speakers chosen together with students who attended the first part of the project







#### NUOVI DIALOGHI SUI MASSIMI SISTEMI



ANTEPRINA CHIACCHIERATE FISICO-FILOSOFICHE

10 DICEMBRE 2021

GRAVITAS, TRA FISICA, FILOSOFIA E STORIA DELLA SCIENZA

WALTER BONIVENTO (FISICO) E MATTEO TUVERI (FISICO E DIVULGATORE)

17 DICEMBRE 2021

TRA ATOMI E SPAZIO-TEMPO: LA FISICA DEL '900

FRANCESCO WSSANI (FISICO) E ADELE LA RANA (STORICA DELLA SCIENZA)

HODERANO MATTEG TUVER! (PISICO E DIVULGATORE), E MALTER BOMVENTO (PISICO).

TUTTI GLI INCONTRI SONO TRASNESSI ALLE GRE 16:00 SUL GANALE YOUTUBE E SULLA PAGINA FACEBOOK INFINICAGLIARI

#### NUOVI DIALOGHI SUI MASSIMI SISTEMI



#### CALENDARIO CHIACCHIERATE FISICO-FILOSOFICHE DEL LUNEDI

19 GENNA10 2022

FILOSOFISICA DELLO SPAZIO E DEL TENPO BAWELE GRAVITATION E мачес оскато (Filosopo)

17 GENNAIO 2522

LE RIVOLUZIONI CONCETTUALI DEL 1909 MANAMO SACOM (FISICO) E MATTERO MORSIANTII (FILIASOFO),

24 GEMNA/0 2022

FIGGA, CHE SCIENZA SELF DAMBE DE BIASIO (FISISO E DAMBLIGATIONS) E GAM CONTU (PILOSOFA E DIVILLANTAICE)

30 G5NWAN2 2022

QUESTIONE DI METGOO

CHACCHERATA MAGISTRALIS CON MICHELE CAMEROTA (STORICO DELLA SCIENZA)

7 FERRING 2022 GLOCARE CON LIQUANTI

PAGLA VERBACCHI (VISIGA) E ROSSELLA LUFACCIONI (FILOSOFA)

14 F588RA10 2022

DE COMUNICATIONIBUS (NON) DISPUTAMOUN EST ELBASETTA GOLA FILOSOFALE MATTER SEARA (FISICO S COMMINICATORS)

21 FEBBRA10 2922

SULLA CRESTA DELL'ONDA GRAVITAZIONALE MOVELE MATURO (FISICIO) E EMOLO PART (FISICO)

28 FEBBRAIG 2022

AL LINIGUAGGIO DELLA FISICA FRANCESCA ERVAS (FILOSOFA) E SILVIA CAST (RESCA E DOME CATACE)

MODERANO NATTEO TIMES) (PISICO E DIVOLONTORS) E IMPLTER BONIMENTO (PISICO)

TUTTI GLI INCONTRI SONO TRASMESSI ALLE ORE 16:00 SUL CANALE YOUTUBE E SULLA PAGINA FACEBOOK INFN CAGHARI

#### NUOVI DIALOGHI SUI MASSIMI SISTEMI



#### CALENDARIO CHIACCHIERATE FISICO-FILOSOFICHE DEL LUNEDÌ

7 MAR26 2022

LA MATERIA GREATRICE, TRA LIGORE, MENTON E IL BOSSWE DI HISSS ROBERTO EMANSIFLISTA (FILOSOFO) E PRESIDENT PRODUCCI (PROCCO)

16 MARZO 2022

L'IMPATTO SOCIALE DELLA SCIENZA нака сника опсиявро (осопоявти) в EMILIANO ILABBI (SOCIOLOGO)

21 MARZO 2022 IL LATO OCCURO DELLA MATERIA

CRISTINA GALBARTI (FESISS) S GIOVANNI COVONE (FISISO)

28 MARZO 2022

LOGICA-HIEVTE FISICA GRISBRYE SEAGNALI (MATEMATICO) E. PROSTED LANGUES (NEGSOFIC)

4 APRILE 2022

IL LATO OSCURO DELL'ONINERSO SICCASSO MURBIN (FISICO) S LUCA PORCELLI (FISICO)

I APRILE 2022

QUALE RUTURO PER LA GRAVITÀ? такола ботонол

Presentazione festival "Granitas"

moderano matreo tuveri e imiliter bonivento

TUTTI GLI INCOVITI SOVO TRASMESSI ALLE GRE 16:00 SUL CAMALE YOUTUBE E SULLA PAGINA FACEBOOK INFN CAGLIARI









#### INFN Cagliari

162 subscribers • 11 videos

SUBSCRIBED

#### Latest from INFN Cagliari



#### Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi - Filosofisica dello spazio e del tempo

327 views - Streamed 4 days ago



iNFN Cagliari

Terzo appuntamento del "Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi", il ciclo di chiacchierate divulgative del lunedi al confine tra fisica e ... New



#### Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi - Tra Atomi e Spazio-tempo: La fisica del '900

363 views - Streamed 4 weeks ago



🚈 INFN Cagliari

La sezione di Cagliari dell'istituto Nazionale di Fisica Nucleare presenta il ciclo di seminari e chiacchierare divulgative dal titolo .

+1 MORE



#### Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi: la "Gravitas"

359 views - Streamed 1 month ago



🚈 INFN Cagliari

La sezione di Cayliari dell'istituto Nazionale presenta il ciclo di seminari e chiacchierate divulgative "Nuovi Dialoghi sui Massimi







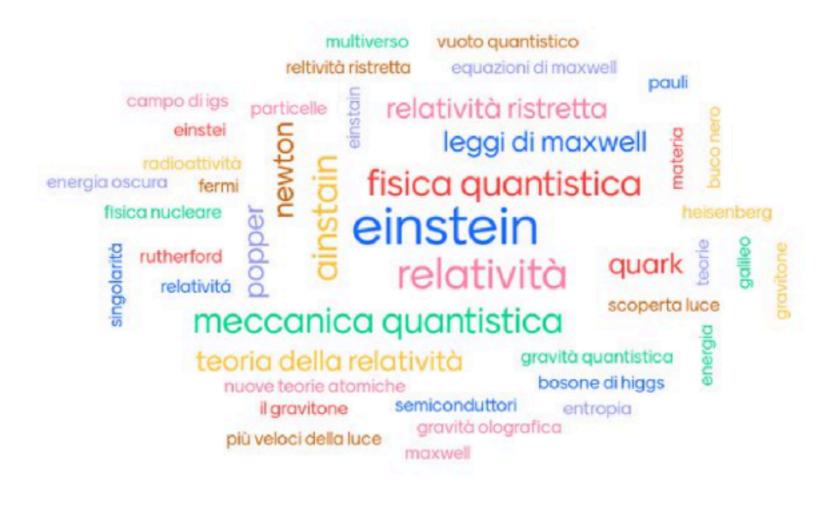








# Se pensi alla fisica contemporanea (dal 1900 a oggi), chi e cosa ti viene in mente?









### La storia della fisica ci racconta solo qualcosa sul passato o ci può dare anche nuove strade per il futuro? Cosa ne pensi? Dicci la tua

Mentimeter

La storia della fisica cida delle strade per il futuro infatti molte scoperte della fisica moderna si basano e sono dovute alla fisica del passato.

SI

Tutta la storia, di qualunque cosa essa sia, ci da delle strade anche per il futuro oltre a farci comprendere dove e come siamo arrivati a ciò che abbiamo tra le mani Oggi La storia della fisica risulta un punto di partenza indispensabile per gli studi odierni e senza di questa sarebbe stato difficile scoprire le stesse cose e poter complere ricerche così tanto avanzate.

Già nel passato la fisica ci ha aiutato a risolvere alcuni problemi, oggi usiamo stessi ragionamenti che venivano utilizzati ni passato, secondo me non smetteremo di inventare nuove cose.

Forse alcuni errori o analisi considerate erronee possono rivelare nozioni che non sono ancora conosciuti ci può aprire nuove strade anche per il futuro perchè sappiamo cose in più rispetto a prima e quali errori non commettere

In generale considero fondamentale lo studio del passato per la comprensione del presente, per la fisica è la stessa cosa, studiando la sua storia si comprende come essa non dia dogmi ma tenti di costruire un sapere sempre nuovo e migliore.

Bè, da molte basi sul futuro e su come l'umanità scopre le cose. Alla fine la stoaria della fisica è la storia della scoperta umana









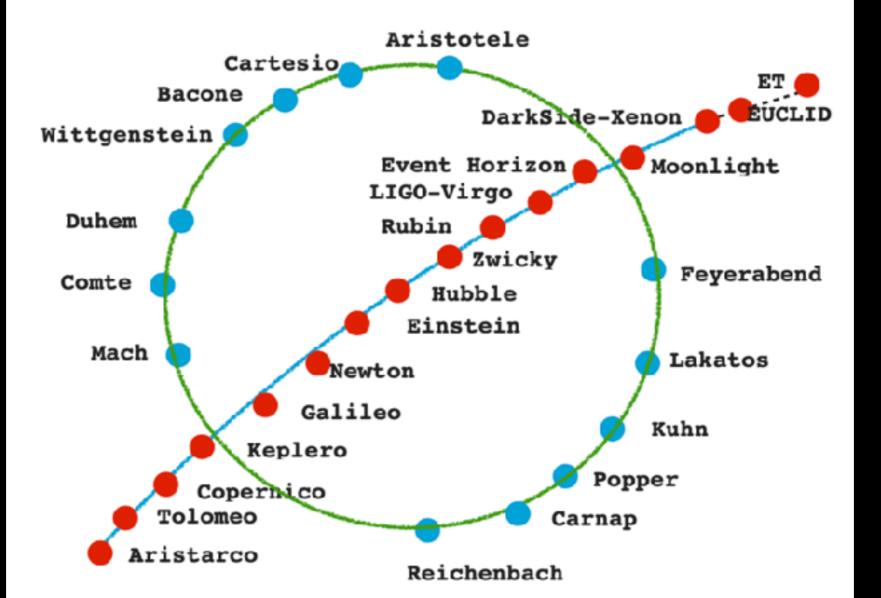
# Tempo. Cosa ti viene in mente?















"OLTRE IL SENSO COMUNE"

SABATO 17 E DOMENICA 18 SETTEMBRE 2022

CENTRO COMUNALE D'ARTE E CULTURA IL GHETTO VIA SANTA CROCE 18 CAGLIARI

















### PROGRAMMA



### 17 SETTEMBRE 2022

9:30-12:30	Toccare con mano/invisibile  Attività per le scuole secondarie di llorado  Attività per le scuole secondarie di llorado  Attività per le stille AS S'environment, risprintagani/la		17:55 - 18:25	Il vanto tra fisica e arte Con Oliseppe Bozzi (UniCa)
			18:30-19:10	La vita fúchi della Terra, con o'senza gravicà
16:00-16:90	Aportura GravitaeFoet			Un dialogo con Giovanni Devone (UniNa) e Glacomo Cao (UniCa, DASS, CRS4)
16:35 - 17:15	Ascoltare é vacere roscunt à de	To the	19:15-1945	ll monda tra simmetrie è asimmetrie Con Bena Castallan (LnIFI)
B-30-17.10	Coernic I buichtineri Undalogo con Michela Punturo (INFN Perugia)		2000-Si00	Mensviglië del mondo quantietico:
	e Maria Felicia de Laurentis (UnilNa)			Laboratorio-spettacolo con Paola Verrucchi (CNR Finanze)
17/20-17/50	An Enclase PROV: un punto di		2115-22:30	Dante e la scienza moderna
	yista poetico sull'infinito Spettecolocon Dario Cosseddu (attors, docente)			Nel commento di Antonio Zoccoi (Presidente Istituto Nazionale di Fisica Nucieane) e con Stefano Sabelli (attore)

### 18 SETTEMBRE 2022

9.30-12.30	Olocene dol cosmo		1690-1790	In dialogo con l'universo tra scienza e
	Attività per le soude primerte a cura di Silvia Casu (NAF-DAC) e IDEAS			arte
	Promisonscore Mess Cagnan - no aptenciar pultorop			Un delogo con Marilene Streit-Blanchi (CERN Alumni Arsclenza), Errico Magnani (artista ed
				ex ricercatore scientifico) Efisio Carbone
				(Direttore MACC) e Andrea Galvani (artista)
1500-1540	Fliceofisios dell'universo decuro		-	I are confined as the second and the confined
	Un dialogo con Flocardo Murgia (3881). Walter Bonivento (INFN Ca) e Claudia		1/30-1600	La scienza nell'industria culturale: divulcazione ofiction?
" or 500 per 19	Scierma (astrofisica e comunicatrice)			
10 St. 10 St				Con Emiliano Iardi (Un Ca)
			1810-1850	La filosofia del digitale tra nuovi
15:45-16:25	Il eogno di unificare l'infinitamente		1982 555 60	linguaggle nuove scienze
	grande e l'infinitamente piccolo			Un dialogo con Silvano Tagliagamba (UniSa)
	Un dialogo con Mariano Cadoni (UniCa)			e Elisabetta Gola (LiniCa)
	e Giovanni Amelino-Camella (LiniNa)			
			1900-20:00	Tacchini e reggi di luce - etorie di Incroci tre scienza e fi osofia
		Kalan Salah		Spettecolo divulgativo con Gala Contu
				scienza)
				OUTH ICO







rilevanti dal pa-

sci, le classi dirigenti devono ultei furono rite- svolgere una funzione sociale a favore del bene comune.

parlare di "Esculapio e le Ninfe salutari delle Aquae Lesitanae". Da Giovanni Francee Eleonora d'Arborea. Maria Antonietta Mongiu RIPRODUZIONE RISERVATA da Azzurra".



### Al Ghetto. Da oggi a Cagliari un festival scientifico multidisciplinare Dai buchi neri alle onde gravitazionali con GravitasFest

"La festa della gravità", è questo il titolo che hanno voluto dare gli organizzatori dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (Infn) alla due giorni di eventi che si apre oggi a Cagliari, al centro comunale d'arte e cultura Il Ghetto. La scoperta della gravità è qualcosa di recente nella storia umana, infatti fu Newton a scoprirla e a raccontarla al mondo nel 1687. Nonostante siano passati più di trecento anni, le manifestazioni della gravità ancora ci stupiscono, and and o ben oltre la percezione dei nostri sensi.

"Oltre il senso comune" è dunque il tema della prima

edizione del GravitasFest, un festival scientifico multidisciplinare che abbraccia la fisica contemporanea, la filosofia e la storia della scienza, l'arte e la sociologia. Ideato da Walter Bonivento e Matteo Tuveri, ricercatori dell'Infn di Cagliari, il festival è frutto di una serie di attività divulgative e didattiche, portate avanti con gli studenti delle scuole superiori. «Sono proprio i più giovani», dice Walter Bonivento «ad aver selezionato i temida discutere e ad aver suggerito i format comunicativi del festival». Dai buchi neri alle onde gravitazionali, dal

teletrasporto quantistico alla vita fuori dalla Terra, questi sono alcuni dei temi che verranno trattati negli incontricon i ricercatori e le ricercatrici provenienti da tutta Italia. Una particolare attenzione verrà data ai grandi progetti scientifici portati avantí in Sardegna, dal radiotelescopio Sardinia Radio Telescope, al progetto "ARIA" legato alla materia oscura, con uno sguardo al futuro Einstein Telescope, il gran-de laboratorio sulle onde gra-vitazionali, che potrebbe essere ospitato nella nostra isola. Il festival che inizia oggi e si concluderà domenica se-

ra, vede al mattino incontri e laboratori con gli studenti e al pomeriggio gli interventi dei ricercatori.

In particolare oggi alle ore 16.35 "Ascoltare e vedere l'oscurità del cosmo: i buchi neri" con Michele Punturo responsabile dell'esperimento Einstein Telescope e Mariafelicia de Laurentis, ricercatrice nell'esperimento Event Horizon Telescope. Mentre alle 21.30 Antonio Zoccoli. dell'Infn, racconterà "Dante e la Scienza moderna" con l'attore Stefano Sabelli.

> Manuel Floris RIPRODUZIONE RISERVATA







# VIDEO INTERVIEWS BY HIGH SCHOOL STUDENTS





 Two high school students performed interviews to all protagonists of the Festival







Dante Alighieri and science











Art and science









High school students and primary schoolchildren











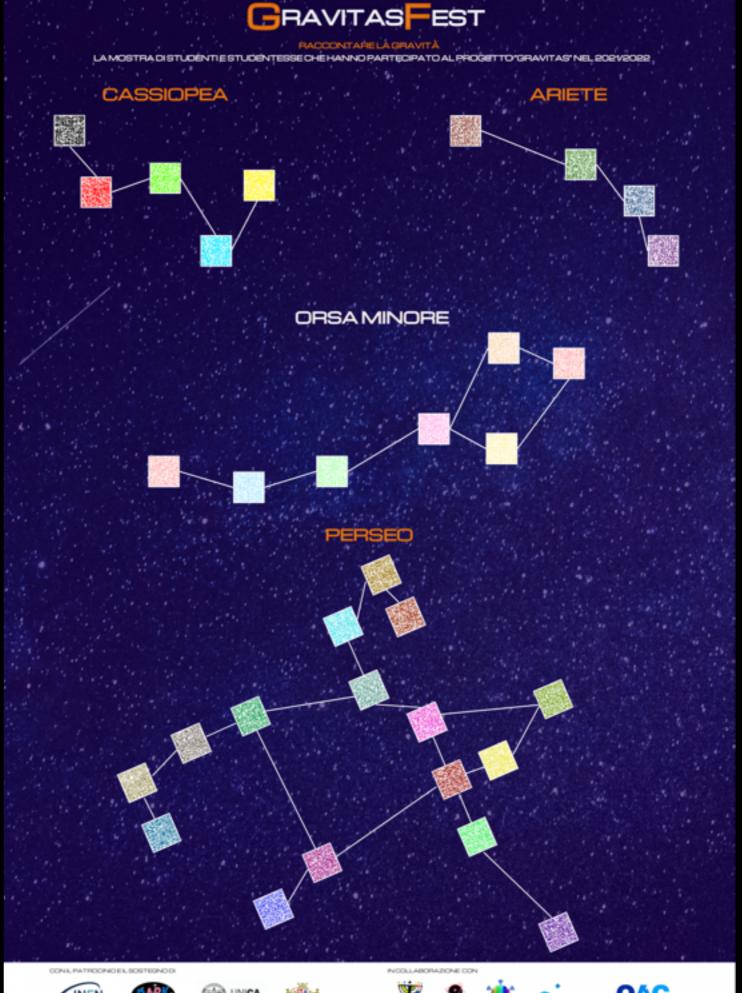






# TELLING GRAVITY

• 112 works, 112 posts written and designed by the students who participated in the "Gravitas" project in the 2021/2022 school year























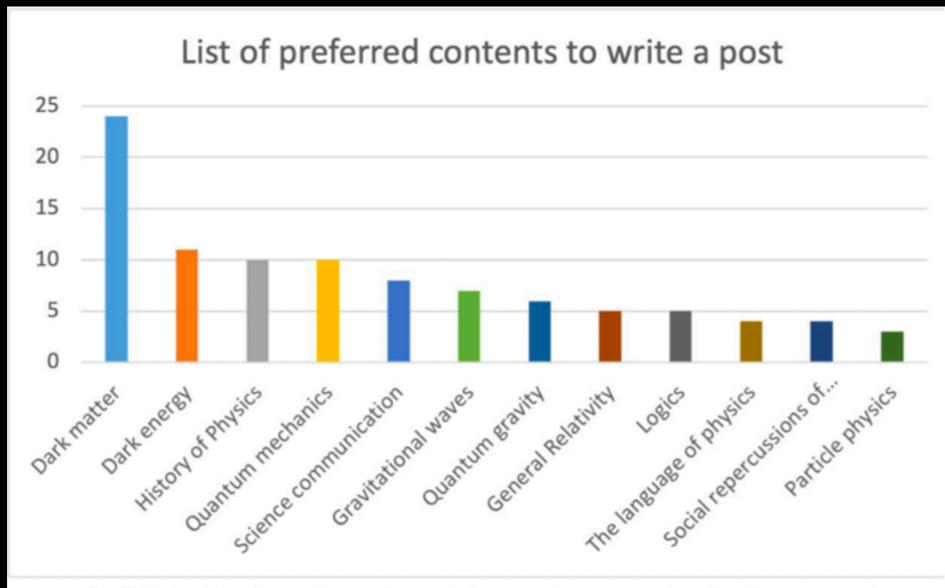


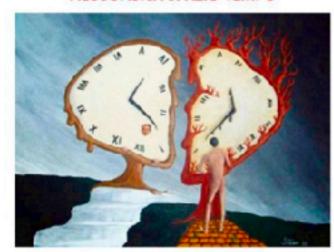
Fig. 4 List of preferred contents to write a post. The panel shows the number of preferences for each content. Note that data arise from the questionnaire, not from the number of posts we collect







#### FILOSOFISICA SPAZIO-TEMPO



Spazio e tempo, sono due entità che influenzano la nostra quotidiamità e che apparentemente sembrano separate e che invece poi scopriamo con la fisicache esse si possono unire: non ci sarebbe fisica se non potessimo rapportare le cose più astratte con la vita di tutti i giarra.

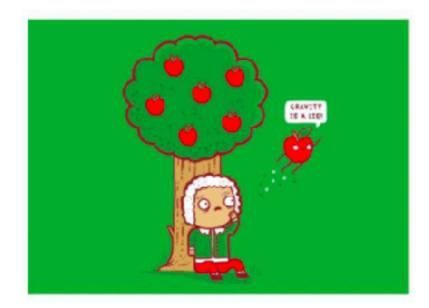
Spazio e tempo mettendoli assieme escano un sistema fisico con le lero equazioni e proprieta fisiche; le quali non sono determinabili, ma cambiano nel tempo. Con la meccanica quantistica si da vita al rapporto tra spazio-tempo che vede le proprieta dei sistema misurabili simultaneamente e solo in maniera probabilistica.

FONTI: chiacchierata divulgativa "Filosofisica dell'ospazio e del tempo" dei seminari "Nuovi Dialoghi Sui Massimi Sistemi" del progetto "Gravitas"

IMMAGINE: trattada "spazio-tempo-luce-energia.it"

#Gravitas #INFN #Scienza #Fisica #Filosofia #Filosofisica #Gravità #Meccanicaquantistica #Spazio-tempo#Spazio #Tempo #Spaziotempo #Filosofi #Fisici

4° class, Scientific Lyceum



Nei secoli il concetto di gravità è stato più volte rielaborato. Si inizia a parlame fin da Aziatotele: la gravità è la qualità dei corpi che si macvono naturalmente verso il basso.

Con Galileo si ha la prima visione moderna di questa forza, ma è con Newton che la si inizia a comprendere.

Per il fisico inglese «La gravità esiste in tutti i corpi ed è proporzionale alla quantità di materia contenuta in ciascuno di essi.»; inoltre «La gravitazione verso le singele particelle di un corpo è inversamente proporzionale al quadrato delle distanze dei luoghi da tali particelle». L'utilizzo del termine gravitatio, al posto di gravitas, segnò il passaggio dalla vecchia concezione di gravità come "pesantezza", all'idea di gravità come forza di attrazione reciproca tra i corpi.

Tuttavia ai primi del Novecento la stessa assumerà un'altra veste più articolata; tutto cambio.

Ponti: Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi; la "Gravitas"

Nuovi Dialoghi sui Massimi Sistemi: Tra Atomi e Spazio-tempo: La fisica del '900 La gravità, una vera attrazione

Immagine: La forza di gravità è il vero carburante delle sonde spaziali (tech everyeye.it)

#Gravitas #INFN #Spaziotempo

«Gravità, l'oscura forza che manipola la realtà» 3° class, Scientific Lyceum



Oggi ci troviamo di fronte, racconta l'economista Maria Chiara Di Guardo, a grandi sfide: la fame nel mondo, i cambiamenti climatici, l'inclusione e la guerra.

La ricerca scientifica offre opportunità per risolvere tutti questi problemi, tramite dell'innovazione sociale, strumento per trasformare idee, progetti e intuizioni in realtà concrete e realizzabili.

L'uomo vive da un paio di secoli in un sistema capitalista, afferma il sociologo Emiliano llardi, basandosi sull'assunte che ogni elemento del mondo è materiale, chiedere l'utilità della scienza e lectro.

Per comprendere l'utilità sociale della scienza è senz'altro utile riflettere sui prodotti che consumiamo quotidianamente caratterizzato da una torte base scientifica: film, libri, serie TV e videogiochi.

Incitte il solo fatto che la scienza venga continuamente raccontata in modi e forme diverse fa comprendere la sua importanza per la societa.

Font immagine:

https://thevisior.com/intrattenimento/interstellari

https://www.pngkey.com/maxpic/u2a9o8u2/1e6t4u2/

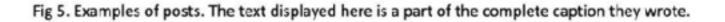
https://www.niceprg.com/eurpic/u2qfq6a9w7u2q6w7\_fallout-3-vault-boy-pag-fallout-vault-bo-yl

https://www.mymcvies.itflim/2023/untitled-i-robert-oppenheimer-mevie/

( District Dialoghi sui Massimi Sistemi - L'impath sociale della scienza )

Milosofisica Misica Sphysics Sintratenimento Smories Svideogames Siscience Suniverse Nucleoge Mallout finterstellar

4° class, Scientific Lyceum

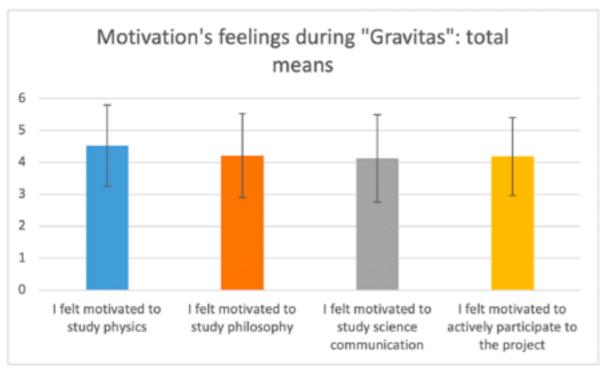








# EVALUATION QUESTIONAIRES



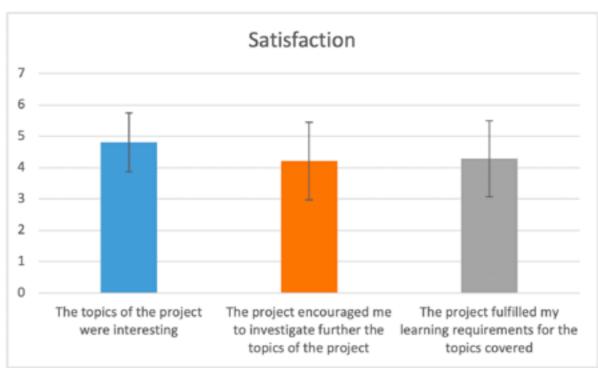


Fig. 3. – Students' motivation (on the left) and satisfaction (on the right) in specific topics while they were attending the project. Error bars are the standard deviation. The ranking scale goes from 1 (completely disagree) to 6 (completely agree).







# DARK MATTER DAY CELEBRATIONS

 Events organised by "Ufficio comunicazione INFN" in collaboration with us



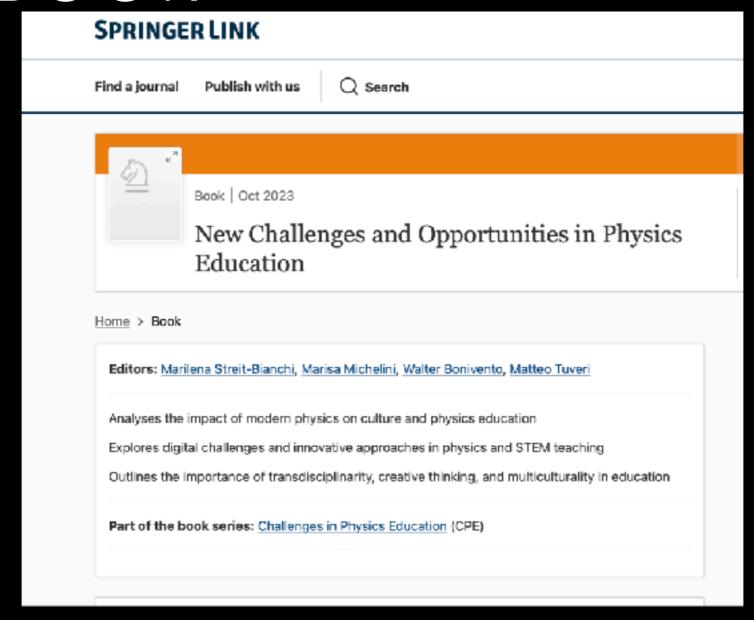








## THE BOOK



- Estimated Print Publication Date: Oct-2023
- Main target: high-school teachers around the world







Editors and Affiliations	Bibliographic Information				
Wien, Austria Marilena Streit-Bianchi	Book Title New Challenges and Opportunities in Physics Education	Editors Marilena Streit-Bianchi, Marisa Michelini, Walter Bonivento, Matteo Tuveri	Series Title Challenges in Physics Education		
Rizzi Campus, University of Udine, Udine, Italy  Marisa Michelini	Publisher Springer Cham	eBook Packages Education, Education (R0)	Copyright Information The Editor(s) (if applicable) and The Author(s), under exclusive		
INFN Sezione di Cagliari, Cagliari, Italy Walter Bonivento			license to Springer Nature Switzerland AG 2023		
Department of Physics, INFN sez.Cagliari, University of Cagliari,	Hardcover ISBN 978-3-031-37386-2 Due: 04 November 2023	<b>Softcover ISBN</b> 978-3-031-37389-3 Due: 04 November 2024	eBook ISBN 978-3-031-37387-9 Due: 04 November 2023		
Matteo Tuveri	Series ISSN 2662-8422	Series E-ISSN 2662-8430	Edition Number		
	Number of Pages XII, 400	Number of Illustrations 5 b/w illustrations, 87	Topics Education in Physics, Science		

- PART 1: Communicating contemporary physics
  - With many authors and topics from previously mentioned activities
- PART2: Digital challenges for physics learning

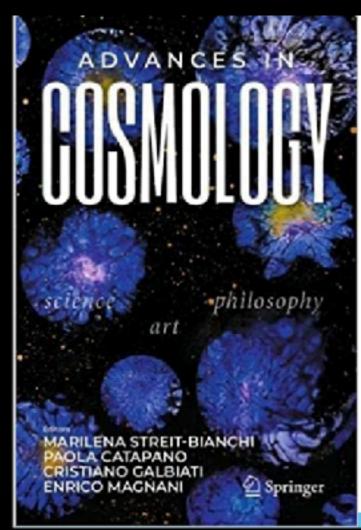




illustrations in colour



# WHICH FOLLOWS..



### ADVANCES IN COSMOLOGY

a dialogue between Science, Philosophy and Art

A book and a presentation on

- theoretical and experimental searches on modern cosmology,
- how interdisciplinary international endeavours and technological developments are fundamental to explore the unknown
- the link of the scientific quest to philosophical thinking and artistic representation

Springer ISBN: 978-3-031-05624-6

- A popular-science book published in 2022
- With some authors in common with the other book







• THE END







## GRAVITAS

- It began in December 2021 with an unconventional online format (live on Youtube): two researchers from different fields of research (physics vs philosophy, history of science, communication) meet with a moderator and informally discuss 20th century physics and related conceptual aspects. The audience interacts indirectly with them during YouTube live shows or using Mentimeter. The moderator proposes the students' questions to the speakers or uses them as a topic of discussion during the speech.
- The first part of the project of the first edition (New Dialogues on Maximum Systems) ended in April 2022 with a total of 16 seminars and 32 scientists and speakers from all over Europe were involved.
- Students also created content as posts intended for social media (such as Facebook and Instagram) inspired by the seminars they attended.







# TELLING GRAVITY

- The exhibition consists of 112 works, 112 posts written and designed by the students who participated in the "Gravitas" project in the 2021/2022 school year. Each post consists of an image and a text elaborated by the students of 16 secondary schools in Sardinia that tells, in their own way, a theme related to physics and contemporary physics, from the early 1900s to the present day.
- From a chat with the artist Enrico Magnani (host of the festival), the texts are transformed into works through the connection between artistic and scientific creativity. The work of the GravitasFest staff in the selection of posts and the graphic implementation gives life to 'Telling Gravity'. This is how, taking inspiration from astrophysics, the posts become the stars that make up the constellations visible in the month of September in our hemisphere, the month of GravitasFest. Each star in the constellation is a QRcode pointing to one of the posts written by the students.







## QUESTIONNAIRE

#### **Quantitative instrument**

Research questionnaire to investigate items such as

- motivation (in physics and philosophy),
- the learning process of contents during «Gravitas»,
- how the project's activities influence students' interest towards physics, philosophy, science communication
- students' feelings about a possible implementation of Gravitas methodology in schools.

Students could answer by using a 6-points Likert scale, from 1 (completely disagree) to 6 (completely agree).

### Research questions

- monitoring students' motivation towards physics and philosophy on specific items
- how the project can influence students' perception on physics and philosophy, science communication and students' interest in these three fields
- Investigation about students' feelings on the possibility to bring the Gravitas' format and contents also to schoo

### The sample

we collect 70 answers (m=42, f=28) in the period April (end of the project) - June 2022







# OUTLINE OF THE MASTERCLASS

- Lesson on Dark Matter speaker 1
- Viewing the promotional video (viewed in the days before the event)
- Lesson on Darkside50 and Darkside-20k speaker 2
- Lesson on ARIA
- Tutorial Description moderator.
- Students at work with data analysis of DS50 and ARIA
- Direct contact with students in case of need or further explanation
- Work of presentation of results and discussion







- Inquiry Based Science Education (IBSE) pedagogy
  - Problem solving
    - MasterClasses
  - Interdisciplinarity
    - History of science
    - Phylosophy of science
    - Gravitas: "New Dialogues on Massimi sistemi" and GravitasFest



