

# Conception Sonore d'un film

**Thomas Queille**  
Réalisateur

**Sébastien Pronini**  
Ingénieur du son

10 novembre 2007

Rencontres audiovisuelles - CERN  
**Thomas Queille & Sébastien Pronini**

**CinéGl**  **be**

# PLAN

- **Préproduction**
- **Production (tournage)**
- **Postproduction**

# Préproduction

- **Lecture du scénario**
- **Dépouillement**
- **Aspects techniques**
- **Repérages**

# Production (tournage)

- **L'équipe son**
- **Communication**
- **Technique**
- **Synchronisation**
- **Son seul, ambiance...**

# Postproduction

- **Montage son**
- **Bruitage**
- **Doublage**
- **Mixage**

# CONCLUSION

**Le son est aussi important que l'image.**

**Ne le négligez pas !**

**Merci de votre attention**