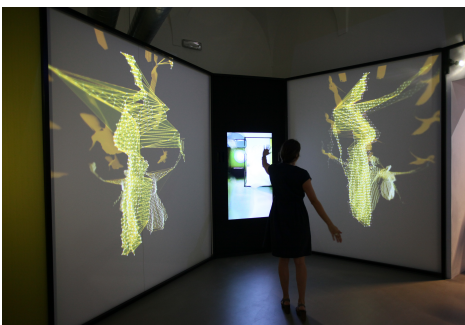




The role of IMAGES in the *storytelling* of the INVISIBLE

Francesca Scianitti, Antonella Varaschin & Vincenzo Napolano
INFN Office for Communication

IMAGES of physics: what we're talking about



Why IMAGES?

- particles and forces of nature are not generous in offering images of themselves
- Images play a relevant role in building a good storytelling
- the goal is to communicate an accessible message in a passionate way and reach ever new audiences
- different communication languages, from the scientific dialogue to the use of metaphors, images or cartoons, music and performing arts can interweave
- Images means a metaphorical storytelling of scientific concepts and/or a personal experience

Where using images?

- Science Festivals
- Story of a discovery
- Exposition
- Cultural Festival
- Science Show
- Open Day
- Science Museum
- Presentation at school

And also:

- Facebook
- Television programmes

Public events

Conferences, dialogues and shows...



Spazio, materia e gravità nell'evoluzione dell'Universo

Racconto cosmico

sabato 21 maggio ore 21.00

La serata sarà trasmessa in diretta streaming sul sito www.infn.it

Subito l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

Macchine per scoprire

dal Bosone di Higgs alla Nuova Fisica

Auditorium Parco della Musica
Sala Sinopoli, Roma

14 aprile ore 21

Fabiola Gianotti, direttore generale CERN
Fernando Ferroni, presidente INFN

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA
Via Pietro de Coubertin 30, Roma - Sala Petراسي

18 Febbraio, ore 21.00

In occasione dell'annuncio sulla scoperta delle onde gravitazionali

Einstein

Di che cosa quando parlo di onde gravitazionali il racconto di una scoperta

Conoscere l'Universo, esplorare il corpo umano

La fisica cambia la vita

domenica 14 marzo ore 18.00

con: **Marco Durante**, fisico aggiunto di particelle
Antonio Zecoli, fisico della particella al CERN
Luca Ravagnan, fisico esperto di neurofisiologia

letture a voce: **Maria medera**, **Silvia Ben**

informazioni comunicazione@presid.infn.it

Auditorium Parco della Musica, Sala Sinopoli
viale Pietro de Coubertin 30, Roma **biglietti 3 euro**
<http://www.auditorium.com/evnt/scienza>

NATIONAL GEOGRAPHIC FESTIVAL DELLE SCIENZE
11/14 MAGGIO - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - ROMA

the Jackal & the Presidents

13 MAGGIO ORE 21

Dialogo irriverente sull'universo e la vita extraterrestre

con: **The Jackal**
Roberto Battiston, presidente dell'Agenzia Spaziale Italiana
Fernando Ferroni, presidente dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare

conduce Marco Castellazzi

Auditorium Parco della Musica, Sala Sinopoli
viale Pietro de Coubertin 30, Roma **biglietti 3 euro**
<http://www.auditorium.com/evnt/scienza>



Public events

Not only dialogues ...



Artists transform concepts and ideas in sounds and images to give an emotional contact with them through the senses. Music , Bubble art, Sand art, performing art, drawing...

Readings help the intuition and the comprehension at an imaginative level. Calvino, Borges, Buzzati, G. Wells, Queneau...

Videos and animations tell a story using images and useful graphical drawings



GW discovery announcement

What GW are, how they appear?



Einstein aveva ragione
Di che cosa parliamo quando parliamo di onde gravitazionali: il racconto di una scoperta.

UffcomINFN
Iscriviti 825

3.442 visualizzazioni

Aggiungi a Condividi Altro

37 1

Publicato il 19 apr 2016
Auditorium Parco della Musica - 18 febbraio ore 21.00

Events

From fundamental physics
to physics applications
like medicine and art ...

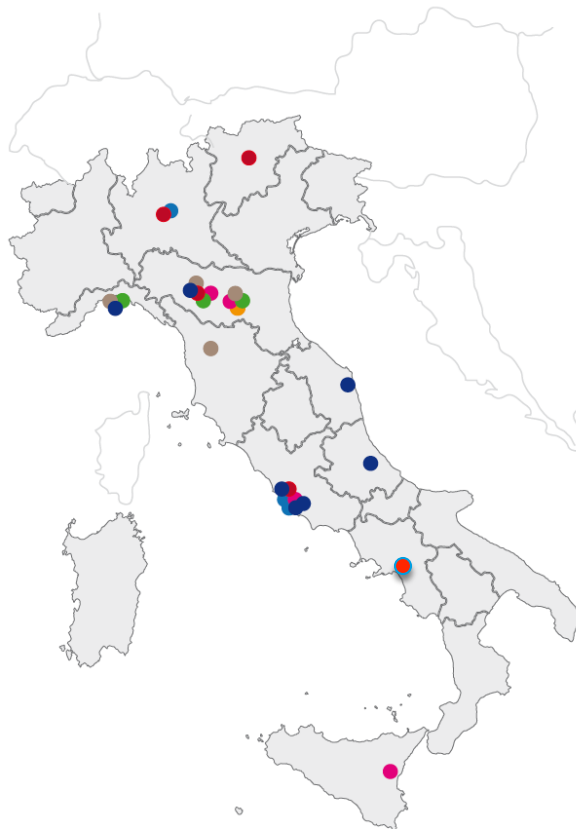
... images are essential when
describing what we do

Eventi

Ufficio Comunicazione INFN
2010 - 2017



Numeri di spettatori	
2011	
• LO STRANO MONDO DI LHC (Milano)	600
• PIÙ VELOCI DELLA LUCE? ALLA RICERCA DI CONFERME SUI NEUTRINI DEL GRAN SASSO (Roma)	-
• QUANTI DI SALUTE. FISICA QUANTISTICA E MEDICINA: UNIVERSI PARALLELI (Roma)	-
2012	
• ESPLORATORI DELL'INVISIBILE (Catania)	700
• IL TEMPO CAMBIA (Bologna)	200
• LO SHOW DELL'UNIVERSO (Napoli)	1000
• DAL BOSONE DI HIGGS AL PRINCIPIO ANTROPICO (Modena)	1000
2013	
• L'ENERGIA DEL VUOTO (Bologna)	200
• QUELLO CHE NON SO (Genova)	400
• IL SENTIMENTO DEL BOSONE (Carpi)	1200
2014	
• QUELLO CHE NON SO (Pistoia)	800
• INTORNO A MEET LHC (Genova)	500
• POLVERE DI STELLE (Sassuolo)	900
• LO SPETTACOLO DELLA SCIENZA (Bologna)	350
2015	
• IL GUSTO UNIVERSO (Trento)	450
• QUELLO CHE NON SO (Roma)	700
• TEMPO DELLA FISICA (Modena)	3000
• IL GUSTO UNIVERSO (Milano)	250
2016	
• EINSTEIN AVEVA RAGIONE (Roma)	700
• MACCHINE PER SCOPRIRE (Roma)	1.000
• RACCONTO COSMICO (Roma, Genova)	2.000
• L'UNIVERSO NON È PIÙ COME QUELLO DI UNA VOLTA (Civitanova Marche)	900
• L'UNIVERSO È SERVITO (L'Aquila)	150
• AGONISMO (Sassuolo)	1.000



Explaining physics using cartoons

Musica per Roma
FONDAZIONE

NATIONAL GEOGRAPHIC FESTIVAL DELLE SCIENZE
11/14 MAGGIO AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ROMA

NATIONAL GEOGRAPHIC



Luce, Materia e Gravità: fisica da Cartoon

La storia dell'Universo nei disegni di Luca Ralli e la voce di Maria Giulia Scarcella

Sala Ospiti, 10-18 (ogni 10 minuti)

Se l'intera volta celeste fosse in realtà l'immagine di un universo passato? E se da qualche parte esistesse, insieme al nostro universo, un antiuniverso, uguale e "contrario"? Che cosa accadrebbe se potessimo spingerci a velocità vicine a quella della luce? Che cosa sono la gravità e quella parte di Universo che non riusciamo a vedere e che per questo chiamiamo oscuro? Nei disegni di Luca Ralli, il racconto di come, risalendo fino alla nascita dell'universo, sappiamo trovare risposta ai misteri più affascinanti sulla sua struttura, la sua storia e la sua evoluzione.

A cura di: INFN Ufficio Comunicazione

Disegni animati: Luca Ralli
Voce: Maria Giulia Scarcella
Montaggio audio: Fabio Vignaroli
Montaggio video e grafica: Francesca Cuicchio

Testi: Francesca Scianitti
Con il contributo di: Antonella Varaschin



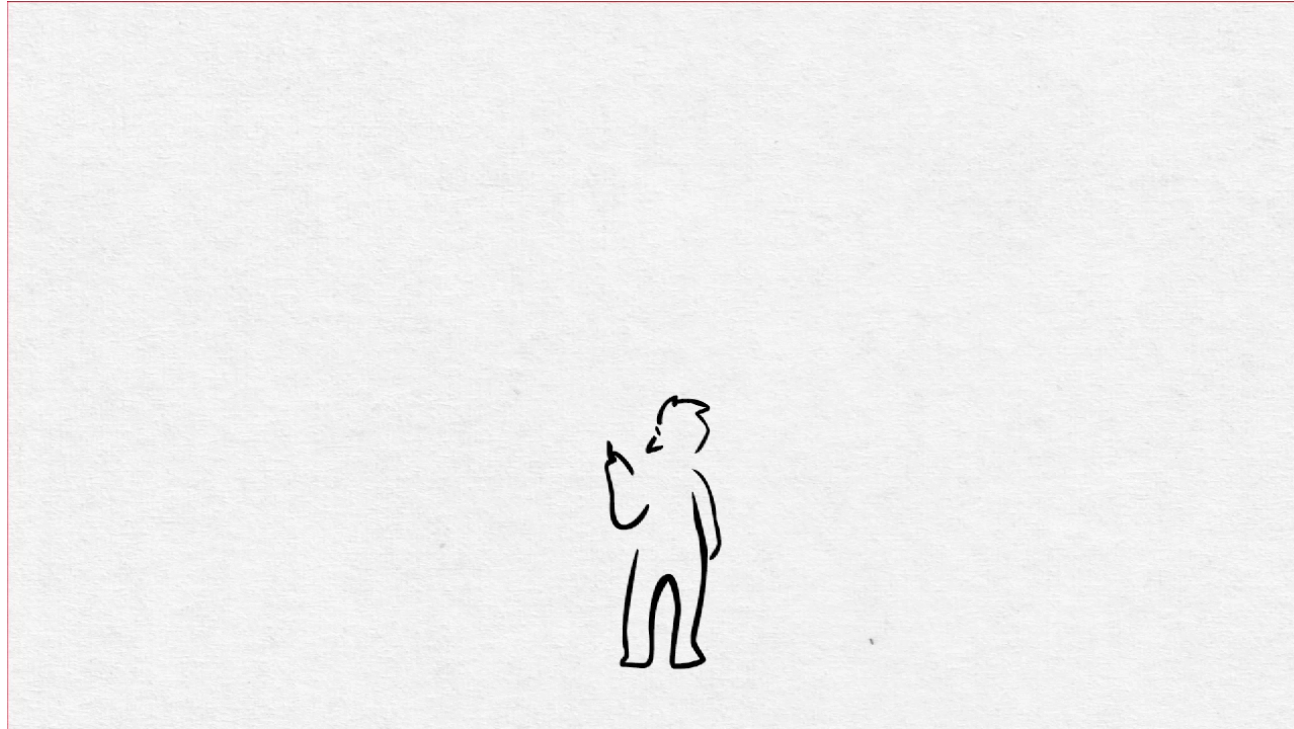
10 minutes
in three acts:

- Light
- Matter
- Gravity

using drawings
and a simple story text

Physics in a 3' cartoon

1- matter, antimatter, dark matter..



Physics in a 3' cartoon

2- seeking back for the Big Bang



Physics in a 3' cartoon

3 - spacetime vibrations



Drawn ideas + humor means easier and friendly...



Exhibitions for the general public

Scenographic, interactive, multimedial



- 2016: first museum permanent exposition of High Energy Physics in Italy– Extreme, Museo L. Da Vinci Milano
- March-July 2017 “Virtual Man. Physics explores the human body”. Pisa, Palazzo Blu

Images to be experienced telling an interactive story ...



UOMO
virtuale

la fisica esplora
il corpo

Multimedia Exhibition

Scenography: represents ideas using images and sounds

Multimedia exhibits: describe ideas as real experiences

Videos: shows ideas and their histories

Animations: explains ideas using drawings



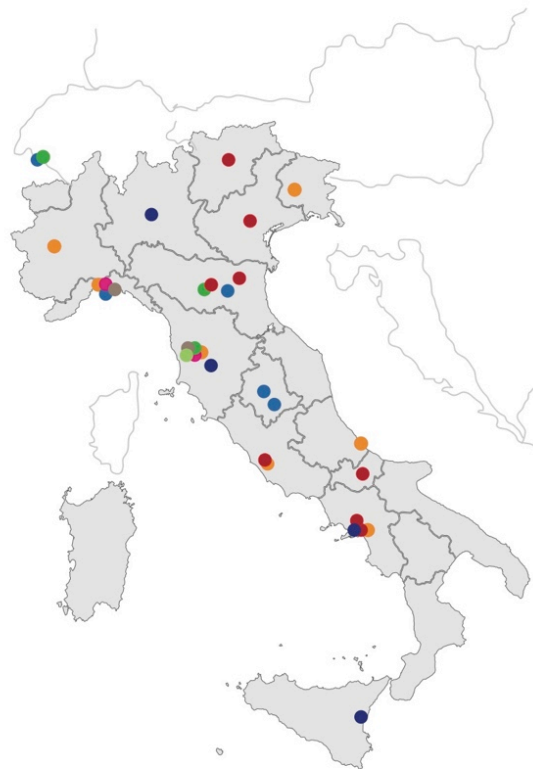
Exhibitions

- November 2017-April 2018
“Into the Cosmos. Universe after Einstein”. Contemporary Art Museum in Rome – MAXI

Mostre e installazioni Ufficio Comunicazione INFN 2010 - 2017



2010	
Numeri di visitatori:	
ASTRI E PARTICELLE (Roma, Napoli)	150.000
L'INVISIBILE MERAVIGLIA (Torino)	40.000
LA NATURA DI FA IN 4 (Pordenone, Chieti, Pisa)	20.000
L'UNIVERSO NON È PIÙ	-
QUELLO DI UNA VOLTA (Genova)	15.000
2011	
ESTREMO (Bologna, Perugia)	15.000
AN ITALIAN HISTORY OF INNOVATION (Ginevra)	-
L'UNIVERSO A PORTATA DI MANO (Spoleto)	10.000
LESSENZIALE È INVISIBILE AGLI OCCHI (Genova)	80.000
2012	
STORIE DELL'ALTRO MONDO (Pisa)	25.000
IL DONO DELLA MASSA (Genova)	80.000
2013	
L'ENERGIA DEL VUOTO (Bologna)	25.000
BRUNO PONTECORVO (Pisa)	5.000
IL DONO DELLA MASSA (Ginevra, San Paolo, Riga)	40.000
2014	
BALLE DI SCIENZA (Pisa)	41.000
MEET LHC (Genova)	50.000
ITALIA DEL FUTURO (Madrid, Stoccolma, Podgorica)	-
2015	
OLTRE IL LIMITE (Trento)	100.000
MEET LHC (varie tappe)	-
IL DONO DELLA MASSA (Napoli, Pechino, Singapore)	50.000
2016	
EXTREME (Milano)	-
BALLE DI SCIENZA (Catania)	15.000
IL DONO DELLA MASSA (Atene, Stord - Norvegia)	15.000
FUTURO REMOTO (Napoli)	-
FESTIVAL BAMBINI (Firenze)	-
2017	
UOMO VIRTUALE (Pisa)	-



Exploring and discover... in 40''

